

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Ełku
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 33) działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie , w zakresie określonym w pkt 1-32a

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Parafia rzymskokatolicka p.w. św. Wojciecha Biskupa i Męczennika w Ełku , Forma prawna: Organizacja powstała na mocy umowy państwo-kościół, Dekret biskupi : N.607/2019 , Kod pocztowy: 19-300 , Poczta: Ełk , Miejscowość: Ełk , Ulica: Kościuszki , Numer posesji: 16 , Województwo: warmińsko-mazurskie , Powiat: ełcki , Gmina: m. Ełk , Strona www: katedra.axistudio.pl , Adres e-mail: Parafia@katedra.elk.pl , Numer telefonu: 876102049 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	WARSZTATY MUZYCZNE			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	11.05.2026	Data zakończenia	30.06.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Celem zadania "Warsztaty Muzyczne" jest rozwój kompetencji muzycznych mieszkańców oraz wzmacnianie integracji społecznej poprzez wspólne działania artystyczne. Zadanie zakłada organizację otwartych warsztatów muzycznych inspirowanych tradycją liturgiczną, ukazujących jej znaczenie jako elementu dziedzictwa kulturowego oraz źródła współczesnych form ekspresji. Warsztaty muzyczne to spotkanie młodzieży i osób dorosłych, które są zainteresowane muzyką sakralną, śpiewem chóralnym, grą na instrumentach i nabywaniem nowych doświadczeń. Warsztaty wyróżniają zajęcia praktyczne i teoretyczne. Praktyczne dzielimy na: pracę w poszczególnych głosach damskich i męskich, pracę w chórze wielogłosowym, pracę orkiestry, próby wszystkich uczestników warsztatów zwieńczone wspólnym koncertem. Teoretyczne zawierają: konferencje dotyczące tematu warsztatów.

Zadanie będzie realizowane przez dyrygentów z Polski, posiadających wysokie kwalifikacje artystyczne oraz bogate doświadczenie w pracy z chórami.

Uczestnicy są kształceni w taki sposób, by mogli służyć umiejętnościami zdobytymi podczas warsztatów w swoich środowiskach-parafiach, szkołach, grupach. Program obejmuje zarówno naukę tradycyjnych form śpiewu, jak i ich współczesne interpretacje, co sprzyja budowaniu pomostu między pokoleniami oraz zwiększa dostępność kultury dla różnych grup odbiorców. Każdy uczestnik warsztatów poszerzy wiedzę i rozwinie umiejętności praktyczne z zakresu śpiewu i gry na instrumentach, umiejętności w zakresie emisji głosu, kształcenia słuchu muzycznego, dykcji, higieny głosu, śpiewu chóralnego, interpretacji tekstów, kreatywności, pracy w grupie, co może zaowocować rozwojem aktywności artystycznej regionu. Przedsięwzięcie daje mieszkańcom Ełku i okolic szansę na aktywizację społeczeństwa, które poprzez podniesienie swojego warsztatu będzie mogło brać udział w innych projektach kulturalnych miasta.

Zadanie ma charakter inkluzywny i jest skierowane do szerokiego grona mieszkańców – niezależnie od wieku i poziomu doświadczenia muzycznego. Warsztaty będą przestrzenią spotkania, współpracy i integracji, wzmacniając więzi społeczne oraz poczucie przynależności do lokalnej wspólnoty. Realizacja zadania przyczyni się do zwiększenia uczestnictwa w kulturze, rozwijania kompetencji społecznych i artystycznych oraz popularyzacji dziedzictwa muzycznego w nowoczesnej, przystępnej formie. Warsztaty odbędą się w terminie 19-21.06.2026r. Przewidywana liczba uczestników z miasta Ełku to 30 osób.

Miejsce realizacji

Parafia rzymskokatolicka p.w. św. Wojciecha Biskupa i Męczennika w Ełku, ul. Kościuszki 16, 19-300 Ełk

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Organizacja i przeprowadzenie 3-dniowych warsztatów muzycznych	30 uczestników	Lista uczestników
Organizacja finałowego koncertu	1 koncert	Relacja organizatora

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Oferentem jest Parafia rzymskokatolicka p.w. św. Wojciecha Biskupa i Męczennika w Ełku. W realizację projektu zaangażowany jest zespół składający się z 3 osób: ks. wikariusz Kamil Wielgat i wolontariuszki : Agnieszka Chodkiewicz i Aleksandra Bogdziewicz.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Organizatorzy mają wykształcenie pedagogiczne oraz doświadczenie w organizacji wydarzeń o charakterze kulturalnym, edukacyjnym i społecznym. Zespół realizujący zadanie ostatnią edycję warsztatów przeprowadził w 2025 roku.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

1. Zasoby kadrowe - Zespół organizatorów zapewni przygotowanie, koordynację oraz realizację warsztatów i wydarzenia finałowego.
2. Zasoby lokalowe - Zaganianie będzie realizowane na terenie parafii i Wyższego Seminarium Duchownego w Ełku, w przestrzeniach umożliwiających prowadzenie zajęć oraz organizację wydarzenia finałowego (sale parafialne, Kościół)
3. Zasoby rzeczowe i techniczne - Wyposażenie parafii (nagłośnienie, instrumenty muzyczne, sprzęt multimedialny oraz materiały dydaktyczne)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	wynagrodzenie instruktora - umowa zlecenie (kwota brutto)	2 250,00		
2.	wynagrodzenie instruktora - umowa zlecenie (kwota brutto)	2 910,00		
3.	Promocja projektu (plakaty, reklama online)	200,00		
4.	Materiały warsztatowe (śpiewniki, identyfikatory, materiały piśmiennicze, tusze i kartki ksero)	1 000,00		
5.	Catering/poczęstunek dla uczestników	700,00		

6.	Dokumentacja projektu (fotograf/video) - umowa o dzieło (kwota brutto)	440,00		
7.	Noclegi i wyżywienie dla 2 instruktorów	360,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 860,00	7 070,00	790,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym*~~ / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Wypis z ewidencji (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Załącznik dowolny (*fakultatywny*)
3. Zał. Małoletni (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.